



Российская Федерация

Республика Карелия

Совет Пудожского муниципального района

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа п. Водла Пудожского района Республики Карелия

186179, п. Водла Пудожского района, ул. Комсомольская, 48а, телефон 3-48-67

(наименование учредителя и образовательного учреждения)

Принята Методическим объединением учителей _____ Протокол № _____ от « ____ » _____ 201 ____ г. Руководитель ШМО _____ Принята на педагогическом совете Протокол № _____ от « ____ » _____ 201 ____ г.	Утверждаю Директор МКОУ СОШ п.Водла _____ « ____ » _____ 201 ____ г.
--	---

Рабочая учебная программа

по русскому языку

(наименование учебного предмета/курса/)

Основного общего образования

(уровень, ступень образования)

5 лет

(срок реализации программы)

Составлена на основе:

- 1) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г., № 1897.
- 2) Фундаментального ядра содержания общего образования. М., 2009.
- 3) Примерной основной образовательной программы основного общего образования. Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15.
- 4) Рабочей программы по русскому языку к УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. М., Просвещение, 2015.

Ёроховой Татьяной Николаевной

п. Водла, 2016

Планируемые результаты освоения учебного предмета русский язык.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - использовать знание алфавита при поиске информации;
 - различать значимые и незначимые единицы языка;
 - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
 - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - членить слова на слоги и правильно их переносить;
 - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
 - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
 - проводить лексический анализ слова;
 - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
 - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
 - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
 - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
 - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества.
- 2) Совершенствование видов речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
- 3) Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.
- 4) Использование коммуникативно-эстетических возможностей языка. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
- 5) Расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.
- 6) Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,

пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

- 7) Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.
- 8) Проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.
- 9) Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.
- 10) Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

- I. Владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение, говорение, письмо*:
 1. адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 2. владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 3. адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 4. способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 5. овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 6. умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

7. способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 8. умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 9. умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 10. способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 11. владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 12. соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 13. способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 14. осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 15. выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.
- II. Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- III. Коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 КЛАСС

Язык и общение

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке.

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Язык. Правописание. Культура речи.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ—ь, -тся и -ться* в глаголах. Буква *ь* после шипящих в конце имён существительных и глаголов. *Не* с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА

Предмет изучения морфематики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфематики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

Систематический курс русского языка

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС).

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но*, одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

ЛЕКСИКА.

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Морфема как минимальная значимая единица слова. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на *з/с*. Правописание корней *-лож-/-лаг-; -рос- //-раст-/-раиц-*. Буквы *о—ё* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу

употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов *-чик (-щик)*, *-ек (-ик)*. Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*). Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят* и др.

Произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, обеспечение, щавель* и др.); терминов русского языка. *Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».*

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (*бескрайный — бескрайний, искренно — искренне*). *Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Употребление прилагательных в переносном значении.*

ГЛАГОЛ

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-/-мер-; -тир- // -тер-* и др.), их правописание. Время глагола. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видовременных форм.*

6 КЛАСС

Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. *Р/р Определение схемы ситуации общения.*

Повторение изученного в 5 классе.

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р/р Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р/р Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи.

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р/р Написание сжато го изложения. Приёмы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р/р Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению.

Сложный план. Буква А и О в корне – КАС- /-КОС-. Буквы А и О в корне –ГАР - /-ГОР-. Буквы А и О в корне –ЗАР - /-ЗОР-. Буквы Ы и И после приставок. Гласные в приставках

ПРЕ- и ПРИ-. Соединительные гласные О и Е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р/р Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на –МЯ. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного. НЕ с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК (-ЩИК). Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р/р Написание письма. Составление текста – описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имён прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор прилагательного. НЕ с прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Одна и две Н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р/р Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собираательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р/р Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимения СЕБЯ. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р/р Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение – рассуждение.

Глагол.

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор

глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р/р Сочинение – рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста – рецепта.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи.

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р/р Сочинение – описание (рассуждение)

7 КЛАСС

Русский язык как развивающееся явление

Повторение пройденного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор предложений. Пунктуация. Пунктуационный разбор предложений. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Морфология. Морфологический разбор слова.

Р/р Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалога. Публицистический стиль.

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. Морфологический разбор причастия. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Р/р Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Глагольные и наречные свойства деепричастия.

Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте.

Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Р/р Рассказ по картине.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Смысловые группы наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий. Морфологический разбор наречия. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Р/р Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий. Описание животного, внешности и действий человека.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.

Р/р Выборочное (сжатое) изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Р/р Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Р/р Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Р/р Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение пройденного в 5-7 классах

Знания о разделах науки о языке, о тексте, стилях речи. Фонетика. Лексика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

8 КЛАСС

Русский язык в современном мире

Повторение и систематизация пройденного в 5-7 классе

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н – НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (88 ч)

Словосочетание

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Р/р Сжатое изложение. Сочинение.

Простое приложение

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении.

Р/р Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения.

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Р/р Изложение. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Простые односоставные предложения

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Понятие об осложнённом предложении.

Р/р Рассуждение на основе литературного текста. Ораторская речь. Выступление по теме сохранения природы.

Однородные члены предложения

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими при однородных членах. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Р/р Отзыв о картине.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Р/р Рассуждение на дискуссионную тему.

Обращения, вводные слова междометия

Повторение изученного материала об обращении. Назначение обращений. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Р/р Сжатое изложение.

Прямая и косвенная речь

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки

препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

Р/р Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Р/р Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

9 КЛАСС

Международное значение русского языка.

Повторение изученного в 5-8 классах.

Разделы лингвистики. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами предложения. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Р/р Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Сжатое изложение. Выборочное изложение.

Сложное предложение. Культура речи.

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями СП. Интонация СП.

Р/р Сочинение о любимом уголке природы.

Союзные сложные предложения.

Сложносочинённые предложения.

Сложносочинённое предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения.

Р/р Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчинённые предложения

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Вид придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Р/р Сообщение на лингвистическую тему. Сочинение о литературном герое. Основная мысль текста. Заглавие.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (запятые, тире, двоеточие). Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного предложения. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Р/р Сжатое изложение.

Сложные предложения с разными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с разными видами связи.

Р/р Публичная речь.

Систематизация изученного по разделам лингвистики. Культура речи.

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р/р Пробный экзамен.

Тематическое планирование

В связи с возможным проведением Всероссийских проверочных работ, мониторингов, диагностических работ по предмету в тематическом планировании допускаются изменения.

5 класс (170 часов)

№ п/п	Количество часов	Дата	Содержание программного материала
Вводные уроки (3 часа)			
1	1 ч.		Введение. Знакомство с учебником. Язык и человек.
2	1 ч.		Общение устное и письменное.
3	1 ч.		Слушаем на уроке. Читаем учебник. <i>Стили речи.</i>
Повторение изученного в начальных классах (16 ч. + 4 ч.)			
4.	1 ч.		Звуки и буквы. Произношение и правописание.
5.	1 ч.		Орфограмма.
6.	1 ч.		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.
7.	1 ч.		Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.
8.	1 ч.		Правописание проверяемых согласных в корне слова.
9.	1 ч.		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.
10.	1 ч.		Буквы И, У, А после шипящих.
11.	1 ч.		Разделительные Ъ и Ь знаки.
12.	1 ч.		Раздельное написание предлогов с другими словами.
13. Р/р	1 ч.		<i>Текст. (стр. 32)</i>
14. Р/р	1 ч.		<i>Обучающее изложение (Упр. 70)</i>
15.	1 ч.		Части речи. Глагол.
16.	1 ч.		-Тся и -ться в глаголах.
17.	1 ч.		Личные окончания в глаголах.
18.	1 ч.		Имя существительное.
19.	1 ч.		Имя прилагательное.
20. Р/р	1 ч.		<i>Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом» (Упр. 109)</i>
21.	1 ч.		Местоимение.
22. Р/р	1 ч.		<i>Тема текста (стр. 42). Основная мысль текста (стр. 53)</i>
23.	1 ч.		Контрольный диктант по теме «Повторение». Работа над ошибками.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (25 ч. + 5 ч.)			
24.	1 ч.		Синтаксис и пунктуация.
25, 26.	2 ч.		Словосочетание.
27.	1 ч.		Разбор словосочетания
28.	1 ч.		Предложение.
29. Р/р	1 ч.		<i>Сжатое изложение (Упр. 144)</i>

30.	1ч.		Виды предложений по цели высказывания.
31.	1ч.		Восклицательные предложения.
32. P/p	1ч.		<i>Сочинение на свободную тему. (Упр. 157, 158)</i>
33.	1ч.		Главные члены предложения. Подлежащее.
34.	1ч.		Сказуемое.
35.	1ч.		Тире между подлежащим и сказуемым.
36.	1ч.		Нераспространённые и распространённые предложения.
37.	1ч.		Второстепенные члены предложения. Дополнение.
38.	1ч.		Определение.
39.	1ч.		Обстоятельство.
40.	1ч.		Предложения с однородными членами.
41.	1ч.		Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова.
42.	1ч.		Предложения с обращениями.
43. P/p	1ч.		<i>Письмо.</i>
44.	1ч.		Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.
45. P/p	1ч.		<i>Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки» (упр.229)</i>
46.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Синтаксис простого предложения»
47, 48.	2ч.		Простые и сложные предложения.
49.	1ч.		Синтаксический разбор сложного предложения.
50. P/p	1ч.		<i>Заглавие. Основная мысль текста (Упр. 261)</i>
51.	1ч.		Прямая речь.
52.	1ч.		Диалог.
53.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. (13 ч. + 3 ч.)			
54.	1ч.		Фонетика. Гласные звуки.
55.	1ч.		Согласные звуки.
56.	1ч.		Позиционные чередования звуков в потоке речи.
57.	1ч.		Согласные твёрдые и мягкие.
58. P/p	1ч.		<i>Повествование. Обучающее изложение с элементами описания. (Упр. 283)</i>
59, 60.	2ч.		Согласные звонкие и глухие.
61.	1ч.		Графика. Алфавит.
62. P/p	1ч.		<i>Описание предмета. Сочинение – описание.</i>
63,64.	2ч.		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.
65.	1ч.		Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.
66.	1ч.		Орфоэпия.
67.	1ч.		Фонетический разбор слова.
68.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Фонетика»
69. P/p	1ч.		<i>Натюрморт. Сочинение описание предметов. (Упр. 323)</i>
Лексика. Культура речи. (7 ч. + 2 ч.)			
70.	1ч.		Слово и его лексическое значение.
71.	1ч.		Однозначные и многозначные слова.
72.	1ч.		Прямое и переносное значение слова.

73.	1ч.		Омонимы.
74, 75.	2ч.		Синонимы
76. P/p	1ч.		<i>Сочинение – описание пейзажа по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» (Упр. 368)</i>
77.	1ч.		Антонимы.
78. P/p	1ч.		<i>Подробное изложение (Упр. 375)</i>
Морфемика. Орфография. Культура речи.(18 ч. + 3 ч.)			
79.	1ч.		Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.
80.	1ч.		Окончание.
81.	1ч.		Основа слова.
82.	1ч.		Корень слова. Однокоренные слова.
83. P/p	1ч.		<i>Рассуждение.</i>
84.	1ч.		Суффикс. Приставка.
85. P/p	1ч.		<i>Выборочное изложение по тексту В.М. Пескова (Упр. 419, 420)</i>
86.	1ч.		Чередование звуков.
87.	1ч.		Беглые гласные.
88.	1ч.		Варианты морфем.
89.	1ч.		Морфемный разбор слова.
90.	1ч.		Правописание гласных и согласных в приставках.
91,92.	2ч.		Буквы - З и – С на конце приставок.
93.	1ч.		Буквы О-А в корне –ЛАГ-, -ЛОЖ-.
94,95.	2ч.		Буквы О – А в корне – РАСТ – РАЩ – РОС - .
96.	1ч.		Буквы О-Ё после шипящих в корне слова.
97.	1ч.		Буквы И-Ы после Ц.
98.	1ч.		Контрольный диктант по теме 2«Морфемика»
99. P/p	1ч.		<i>Сочинение – описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» (Упр. 470)</i>
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное (17 ч. + 4ч.)			
100.	1ч.		Самостоятельные и служебные части речи.
101.	1ч.		Имя существительное как часть речи.
102.P/p	1ч.		<i>Доказательства в рассуждении.</i>
103.	1ч.		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
104,105.	2ч.		Имена существительные собственные и нарицательные.
106.	1ч.		Род имён существительных.
107.	1ч.		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.
108.P/p	1ч.		<i>Сжатое изложение по притче Е.А. Пермяка «Перо и чернильница» (упр. 513)</i>
109.	1ч.		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.
110.	1ч.		Три склонения имён существительных.
111.	1ч.		Падеж имён существительных.
112,113.	2ч.		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.
114.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

115.P/p	1ч.		<i>Изложение по тексту В.П. Астафьева (Упр. 547)</i>
116.	1ч.		Множественное число имён существительных.
117.	1ч.		Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.
118.	1ч.		Морфологический разбор имени существительного.
119.P/p	1ч.		<i>Сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» (Упр. 563)</i>
120.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное»
Имя прилагательное (9 ч. + 4ч.)			
121,122.	2ч.		Имя прилагательное как часть речи.
123,124.	2ч.		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.
125. P/p	1ч.		<i>Описание животного.</i>
126,127.	2ч.		Прилагательные полные и краткие.
128. P/p	1ч.		<i>Описание животного на основе его изображения. Картина А.Н. Комарова «Наводнение» (Упр. 598)</i>
129.	1ч.		Морфологический разбор имени прилагательного.
130. P/p	1ч.		<i>Сочинение на тему «Как я испугался» (Упр. 601)</i>
131.	1ч.		Повторение темы «Имя прилагательное»
132.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
133. P/p	1ч.		<i>Художественное описание животного на основе наблюдений (Упр. 600)</i>
Глагол (29 ч. + 5 ч.)			
134,135.	2ч.		Глагол как часть речи.
136,137.	2ч.		Правописание НЕ с глаголами.
138. P/p	1ч.		<i>Рассказ. Композиция рассказа.</i>
139,140, 141.	3ч.		Неопределённая форма глагола.
142,143.	2ч.		Правописание – ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах.
144,145.	2ч.		Виды глагола.
146,147.	2ч.		Буквы Е – И в корнях с чередованием
148. P/p	1ч.		<i>Невыдуманный рассказ о себе.</i>
149.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Глагол»
150.	1ч.		Анализ контрольного диктанта.
151.	1ч.		Прошедшее время глагола.
152.	1ч.		Настоящее время глагола.
153.	1ч.		Будущее время глагола.
154.	1ч.		Спряжение глаголов.
155,156, 157.	3ч.		Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.
158.	1ч.		Морфологический разбор глагола.
159. P/p	1ч.		<i>Сжатое изложение по тексту «Шоколадный торт» (Упр. 688)</i>
160.	1ч.		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственном числе.
161,162.	2ч.		Употребление времён.
163. P/p	1ч.		<i>Создание спортивного репортажа по серии картинок (Упр. 697)</i>

164.	1ч.		Повторение темы «Глагол»
165. P/p	1ч.		Сочинение – рассказ по рисунку О.В. Поповича «Не взяли на рыбалку» (упр. 701)
166.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Глагол».
167.	1ч.		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.
Повторение и систематизация изученного (8 ч.)			
168.	1ч.		Разделы науки о языке.
169.	1ч.		Части речи.
170.	1ч.		Орфограммы в приставках. Орфограммы в корнях слов.
171.	1ч.		Орфограммы в окончаниях слов.
172.	1ч.		Употребление букв Ъ и Ь.
173.	1ч.		Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении.
174.	1ч.		Проверочная работа.
175.	1ч.		Анализ проверочной работы. Подведение итогов года.

Тематическое планирование 6 класс (204 часа)

№ п/п	Количество часов	Дата	Содержание программного материала
Вводные уроки (3 часа)			
1	1ч.		Русский язык – один из развитых языков мира.
2	1ч.		Язык. Речь. Общение.
3. P/p	1ч.		<i>Ситуация общения.</i>
Повторение изученного в 5 классах (9 часов)			
4.	1ч.		Фонетика. Орфоэпия.
5.	1ч.		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.
6.	1ч.		Части речи.
7.	1ч.		Орфограммы в окончаниях слов.
8.	1ч.		Словосочетание.
9.	1ч.		Простое предложение. Знаки препинания.
10.	1ч.		Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.
11.	1ч.		Прямая речь. Диалог.
12.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»
Текст (5 часов)			
13. P/p	1ч.		<i>Текст, его особенности.</i>
14. P/p	1ч.		<i>Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.</i>
15. P/p	1ч.		<i>Начальные и конечные предложения текста.</i>
16. P/p	1ч.		<i>Ключевые слова. Основные признаки текста.</i>
17. P/p	1ч.		<i>Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.</i>

Лексика. Культура речи. (12 часов)			
18.	1ч.		Слово и его лексическое значение.
19.Р/р	1ч.		<i>Собирание материалов к сочинению по картине А.Герасимова «После дождя»</i>
20.	1ч.		Общеупотребительные слова.
21.	1ч.		Профессионализмы.
22.	1ч.		Диалектизмы.
23.Р/р	1ч.		<i>Сжатое изложение «В.И. Даль» (Упр. 119)</i>
24.	1ч.		Исконно русские и заимствованные слова.
25.	1ч.		Неологизмы.
26.	1ч.		Устаревшие слова.
27.Р/р	1ч.		<i>Словари. Составление словарной статьи.</i>
28.	1ч.		Повторение темы «Лексика»
29.	1ч.		Контрольная работа по теме «Лексика»
Фразеология. Культура речи (4 часа)			
30.	1ч.		Фразеологизмы.
31.	1ч.		Источники фразеологизмов.
32.	1ч.		Повторение и обобщение темы «Лексика»
33.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Лексика»
Словообразование. Орфография. Культура речи (34 часа)			
34.	1ч.		Морфемика и словообразование.
35.Р/р	1ч.		<i>Описание помещения.</i>
36, 37	2ч.		Основные способы образования слов в русском языке.
38.	1ч.		Диагностическая работа по теме «Словообразование»
39.	1ч.		Этимология слов.
40.Р/р	1ч.		<i>Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</i>
41.Р/р	1ч.		<i>Сочинение – описание помещения (Упр. 183)</i>
42, 43	2ч.		Буквы А и О в корне – КАС-/КОС-
44, 45	2ч.		Буквы А и О в корне – ГОР-/ГАР-
46, 47	2ч.		Буквы А и О в корне – ЗАР-/ЗОР-
48.	1ч.		Корни с чередующимися гласными О-А, Е-И.
49.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Чередование гласных в корнях»
50.	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.
51.	1ч.		Буквы Ы и И после приставок.
52,53,54	3ч.		Гласные в приставках ПРЕ - и ПРИ -
55.	1ч.		Проверочная работа по теме «Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ- »
56.	1ч.		Соединительные гласные О и Е в сложных словах.
57, 58	2ч.		Сложносокращённые слова.
59,60 Р/р	2ч.		<i>Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»</i>
61.	1ч.		Морфемный и словообразовательный разбор слова.
62, 63	1ч.		Повторение темы «Словообразование»
64.	1ч.		Контрольный диктант по теме

			«Словообразование и орфография»
65.	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Работа над ошибками.
66, 67 Р/р	1ч.		<i>Выборочное изложение.</i>
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное (25 часов)			
68, 69	2ч.		Повторение изученного в 5 классе
70. Р/р	1ч.		<i>Составление письма другу (Упр. 244)</i>
71.	1ч.		Разноспрягаемые имена существительные.
72, 73	2ч.		Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на –МЯ
74, 75	2ч.		Несклоняемые имена существительные.
76.	1ч.		Род несклоняемых имён существительных.
77.	1ч.		Имена существительные общего рода.
78.	1ч.		Морфологический разбор имени существительного
79. Р/р	1ч.		<i>Сочинение – описание по личным впечатлениям (Упр. 284)</i>
80,81,82	3ч.		НЕ с именами существительными.
83.	1ч.		Проверочная работа по теме «Имя существительное»
84,85	2ч.		Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК- (-ЩИК-)
86.	1ч.		Гласные в суффиксах существительных –ЕК и –ИК
87,88	2ч.		Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных
89,90	2ч.		Повторение темы «Имя существительное»
91.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное»
92.	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
Имя прилагательное (25 часов)			
93,94	2ч.		Повторение изученного в 5 классе.
95,96 Р/р	2ч.		<i>Описание природы.</i>
97,98,99	3ч.		Степени сравнения имён прилагательных
100.	1ч.		Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные.
101.	1ч.		Относительные прилагательные.
102.	1ч.		Притяжательные прилагательные.
103.	1ч.		Морфологический разбор имени прилагательного.
104, 105 Р/р	2ч.		<i>Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (Упр. 347)</i>
106, 107	2ч.		Правописание НЕ с прилагательными
108.	1ч.		Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.
109, 110, 111	1ч.		Одна и две Н в суффиксах прилагательных
112.	1ч.		Проверочная работа по теме «Одна и две Н в именах прилагательных»
113.	1ч.		Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-

114,115	2ч.		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
116.	1ч.		Повторение темы «Имя прилагательное»
117.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»
Имя числительное (18 часов)			
118,119	2ч.		Имя числительное как часть речи.
120.	1ч.		Простые и составные числительные.
121,122.	2ч.		Мягкий знак на конце и в середине числительных.
123.	1ч.		Порядковые числительные.
124.	1ч.		Разряды количественных числительных.
125,126	2ч.		Числительные, обозначающие целые числа.
127.	1ч.		Дробные числительные.
128.	1ч.		Собирательные числительные.
129.	1ч.		Морфологический разбор имени числительного.
130,131. Р/р	2ч.		<i>Публичное выступление – призыв на тему «Берегите природу» (Упр. 432)</i>
132.	1ч.		Повторение темы «Имя числительное»
133.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Имя числительное»
134.	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
135. Р/р	1ч.		<i>Составление юмористического рассказа по картинке (Упр. 419)</i>
Местоимение (25 часов)			
136,137.	2ч.		Местоимение как часть речи.
138.	1ч.		Личное местоимение.
139.	1ч.		Возвратное местоимение СЕБЯ.
140.Р/р	1ч.		<i>Рассказ по сюжетным рисункам от первого лица (Упр. 448)</i>
141.	1ч.		Вопросительные местоимения.
142.	1ч.		Относительные местоимения.
143,144.	2ч.		Неопределённые местоимения.
145,146.	2ч.		Отрицательные местоимения.
147.	1ч.		Проверочная работа по теме «Неопределённые и отрицательные местоимения»
148,149	2ч.		Притяжательные местоимения.
150,151 Р/р	2ч.		<i>Рассуждение.</i>
152.	1ч.		Указательные местоимения.
153,154	2ч.		Определительные местоимения.
155.	1ч.		Морфологический разбор местоимения.
156,157. Р/р	2ч.		<i>Сочинение – рассказ по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»</i>
158.	1ч.		Повторение темы «Местоимение»
159.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Местоимение»
160.	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
Глагол (31 час)			
161,162,	3ч.		Повторение изученного в 5 классе.

163			
164. P/p	1ч.		Сочинение по сюжетным картинкам (Упр. 517)
165,166	2ч.		Разноспрягаемые глаголы.
167,168.	2ч.		Глаголы переходные и непереходные.
169,170	2ч.		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.
171,172. P/p	2ч.		Изложение (близкое к сочинению) Упр. 541, 542
173,174.	2ч.		Условное наклонение.
175,176.	2ч.		Повелительное наклонение.
177.	1ч.		Проверочная работа по теме «Наклонение глагола»
178	1ч.		Рассказ по сюжетным картинкам (Упр. 561)
179,180	2ч.		Употребление наклонений
181,182	2ч.		Безличные глаголы.
183	1ч.		Морфологический разбор глагола.
184,185 P/p	2ч.		Рассказ на основе услышанного.
186,187	2ч.		Правописание гласных в суффиксах глаголов.
188,189	2ч.		Повторение темы «Глагол»
190	1ч.		Контрольный диктант по теме «Глагол»
191	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (13 часов)			
192	1ч.		Разделы науки о языке
193,194	2ч.		Орфография
195,196	2ч.		Пунктуация
197,198	2ч.		Лексика и фразеология
199	1ч.		Словообразование
200	1ч.		Морфология
201	1ч.		Синтаксис
202,203	2ч.		Итоговая контрольная работа по изученному материалу
204	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в итоговой работе.

Тематическое планирование 7 класс (136 часов)

№ п/п	Количество часов	Дата	Содержание программного материала
Вводный урок (1 час)			
1	1ч.		Русский язык как развивающееся явление
Повторение изученного в 5-6 классах (10 часов)			
2	1ч.		Синтаксис. Синтаксический разбор.
3	1ч.		Пунктуация. Пунктуационный разбор.
4	1ч.		Лексика и фразеология.
5	1ч.		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.
6	1ч.		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.
7	1ч.		Морфология и орфография.

8	1ч.		Морфологический разбор слова.
9 P/p	1ч.		Текст.
10 P/p	1ч.		Стили литературного языка.
11	1ч.		Контрольный диктант по теме «Повторение»
Морфология и орфография. Культура речи.			
Причастие (27 часов)			
12.	1ч.		Причастие как часть речи
13. P/p	1ч.		Публицистический стиль речи.
14.	1ч.		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.
15, 16.	2ч.		Причастный оборот.
17. P/p	1ч.		Описание внешности человека.
18.	1ч.		Действительные и страдательные причастия.
19.	1ч.		Краткие и полные страдательные причастия.
20.	1ч.		Действительные причастия настоящего времени.
21.	1ч.		Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.
22.	1ч.		Действительные причастия прошедшего времени.
23. P/p	1ч.		Изложение с изменением формы действующего лица. (Упр. 100)
24.	1ч.		Страдательные причастия настоящего времени.
25.	1ч.		Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.
26.	1ч.		Страдательные причастия прошедшего времени.
27.	1ч.		Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.
28.	1ч.		Одна и две Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
29.	1ч.		Одна и две буквы Н в отглагольных прилагательных.
30, 31.	2ч.		Одна и две Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.
32 P/p	1ч.		Выборочное изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа М. Шолохова «Судьба человека») (Упр. 130)
33.	1ч.		Морфологический разбор причастия.
34.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Причастие»
35, 36.	2ч.		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
37.	1ч.		Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
38.	1ч.		Повторение темы «Причастие и Орфография»
Деепричастие (12 часов)			
39.	1ч.		Деепричастие как часть речи.
40.	1ч.		Деепричастный оборот.
41.	1ч.		Запятые при деепричастном обороте.
42.	1ч.		Раздельное написание НЕ с деепричастиями.
43, 44.	2ч.		Деепричастия несовершенного вида.
45.	1ч.		Деепричастия совершенного вида.
46, 47.	2ч.		Сочинение – рассказ на основе картины С.

<i>P/p</i>			<i>Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.</i>
48.	1ч.		Морфологический разбор деепричастий.
49.	1ч.		Повторение темы «Деепричастие»
50.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Деепричастие»
Наречие (25 часов)			
51.	1ч.		Наречие как часть речи.
52, 53.	2ч.		Смысловые группы наречий.
54. <i>P/p</i>	1ч.		<i>Сочинение в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег» (Упр. 211)</i>
55, 56.	2ч.		Степени сравнения наречий.
57.	1ч.		Морфологический разбор наречий.
58. <i>P/p</i>	1ч.		<i>Сочинение – рассуждение на тему «Прозвища» (Упр. 217)</i>
59.	1ч.		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.
60,61,62.	3ч.		Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий.
63, 64.	2ч.		Одна и две Н в наречиях на –О и –Е.
65. <i>P/p</i>	1ч.		<i>Описание действий.</i>
66.	1ч.		Буквы Ои Е после шипящих на конце наречий.
67.	1ч.		Буквы О и А на конце наречий.
68. <i>P/p</i>	1ч.		<i>Подробное изложение с элементами сочинения. (Упр. 248)</i>
69. <i>P/p</i>	1ч.		<i>Описание животного, внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья» (Упр. 249)</i>
70, 71.	2ч.		Дефис между частями слова в наречиях.
72, 73.	2ч.		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.
74.	1ч.		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.
75.	1ч.		Повторение темы «Наречие»
76.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Наречие»
Категория состояния (5 часов)			
77, 78.	2ч.		Категория состояния как часть речи.
79.	1ч.		Морфологический разбор категории состояния.
80. <i>P/p</i>	1ч.		<i>Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский «Обыкновенная земля») (Упр. 281)</i>
81. <i>P/p</i>	1ч.		<i>Сочинение на лингвистическую тему. (Упр. 282)</i>
Служебные части речи.			
82	1ч.		Самостоятельные и служебные части речи.
Предлог (11 часов)			
83.	1ч		Предлог как часть речи.
84, 85.	2ч.		Употребление предлогов.
86, 87.	2ч.		Непроизводные и производные предлоги.
88.	1ч.		Простые и составные предлоги.
89.	1ч.		Морфологический разбор предлога.
90. <i>P/p</i>	1ч.		<i>Рассказ – репортаж на основе увиденного на</i>

			<i>картине по данному началу. (Упр. 307)</i>
91,92,93	3ч.		Слитное и раздельное написание производных предлогов.
Союз (14 часов)			
94.	1ч.		Союз как часть речи.
95.	1ч.		Простые и составные союзы.
96.	1ч.		Союзы сочинительные и подчинительные.
97.	1ч.		Запятая между простыми предложениями в союзном предложении.
98, 99.	2ч.		Сочинительные союзы.
100, 101	2ч.		Подчинительные союзы.
102.	1ч.		Морфологический разбор союза.
103. Р/р	1ч.		<i>Сочинение – рассуждение на дискуссионную тему. (Упр. 343)</i>
104, 105.	2ч.		Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.
106.	1ч.		Повторение сведений о предлогах и союзах.
107.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы»
Частица (19 часов)			
108.	1ч.		Частица как часть речи.
109.	1ч.		Разряды частиц. Формообразующие частицы.
110, 111.	2ч.		Смысловые частицы.
112, 113.	2ч.		Раздельное и дефисное написание частиц.
114.	1ч.		Морфологический разбор частицы.
115,116. Р/р	2ч.		<i>Сочинение – рассказ с использованием картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». (упр. 382)</i>
117, 118.	2ч.		Отрицательные частицы и приставки НЕ и НИ.
119, 120.	2ч.		Различение частицы и приставки НЕ и НИ.
121, 122. Р/р	2ч.		<i>Сочинение – рассказ по данному сюжету. (Упр.402)</i>
123, 124.	2ч.		Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.
125.	1ч.		Повторение темы «Частицы»
126.	1ч.		Контрольный диктант по теме «Частицы»
Междометие (2 часа)			
127.	1ч.		Междометие как часть речи.
128.	1ч.		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.
Повторение (8 часов)			
129.	1ч.		Знания о разделах науки о языке, о тексте и стилях речи.
130.	1ч.		Фонетика. Лексика.
131.	1ч.		Словообразование.
132.	1ч.		Морфология. Орфография.
133.	1ч.		Синтаксис. Пунктуация.
134, 135	2ч.		Итоговая контрольная работа по пройденному материалу.
136.	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в итоговой работе.

Тематическое планирование 8 класс (102 часов)

№ п/п	Количество часов	Дата	Содержание программного материала
Вводный урок (1 час)			
1	1ч.		Русский язык в современном мире.
Повторение изученного в 5-7 классах (8 часов)			
2	1ч.		Знаки препинания: завершения, разделения, выделения.
3	1ч.		Знаки препинания в сложном предложении.
4,5	2ч.		Буквы Н – НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.
6,7	2ч.		Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.
8	1ч.		Контрольный диктант по повторению.
9 Р/р	1ч.		Сочинение на свободную тему. Упр. 36
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 часов)			
10	1ч.		Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.
11	1ч.		Предложение как единица синтаксиса.
12 Р/р	1ч.		Сжатое изложение. Упр. 52
13	1ч.		Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.
14	1ч.		Синтаксические связи слов в словосочетаниях.
15	1ч.		Синтаксический разбор словосочетания.
16 Р/р	1ч.		Сочинение. Упр. 72
Простое предложение (3 часа)			
17	1ч.		Грамматическая (предикативная) основа предложения.
18	1ч.		Порядок слов в предложении. Интонация.
19 Р/р	1ч.		Описание памятника культуры.
Двусоставные предложения (18 часов)			
20	1ч.		Главные члены предложения. Подлежащее.
21	1ч.		Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.
22	1ч.		Составное глагольное сказуемое.
23	1ч.		Составное именное сказуемое.
24	1ч.		Тире между подлежащим и сказуемым.
25	1ч.		Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения»
26	1ч.		Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении.
27	1ч.		Дополнение.
28,29 Р/р	2ч.		Составление характеристики по тексту. Упр. 132
30	1ч.		Определение
31 Р/р	1ч.		Изложение. Упр. 139
32	1ч.		Приложение. Знаки препинания при нём.
33	1ч.		Обстоятельство.
34	1ч.		Синтаксический разбор двусоставного предложения
35,36 Р/р	2ч.		Характеристика человека.
37	1ч.		Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения»
Односоставные предложения (13 часов)			

38	1ч.		Главный член односоставного предложения
39	1ч.		Назывные предложения
40	1ч.		Определённо-личные предложения
41	1ч.		Неопределённо-личные предложения
42 P/p	1ч.		<i>P/p Инструкция</i>
43	1ч.		Безличные предложения
44,45 P/p	2ч.		<i>P/p Рассуждение на основе литературного текста. Сочинение по упр. 208</i>
46 P/p	1ч.		<i>P/p Ораторская речь. Выступление по теме «Сохраним нашу планету...» Упр. 212</i>
47	1ч.		Неполные предложения
48	1ч.		Синтаксический разбор односоставного предложения.
49	1ч.		Повторение
50	1ч.		Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»
Простое осложнённое предложение (1 час)			
51	1ч.		Понятие об осложнённом предложении.
Однородные члены предложения (10 часов)			
52	1ч.		Понятие об однородных членах
53	1ч.		Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией и пунктуация при них.
54	1ч.		Однородные и неоднородные определения
55	1ч.		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них
56	1ч.		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них
57	1ч.		Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами
58	1ч.		Повторение
59	1ч.		Контрольный диктант
60,61 P/p	2ч.		<i>Отзыв о картине</i>
Обособленные члены предложения (12 часов)			
62	1ч.		Понятие об обособлении
63,64	2ч.		Обособленные определения
65 P/p	1ч.		<i>Рассуждение на дискуссионную тему</i>
66	1ч.		Обособленные приложения
67,68	2ч.		Обособленные обстоятельства
69,70	2ч.		Обособленные уточняющие члены предложения
71	1ч.		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами
72	1ч.		Повторение
73	1ч.		Контрольный диктант
Слова, грамматически не связанные с членами предложения (3 часа)			
74	1ч.		Обращение. Назначение обращений.
75	1ч.		Распространённые обращения.
76	1ч.		Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.
Вводные и вставные конструкции (9 часов)			
77	1ч.		Вводные конструкции

78	1ч.		Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению
79	1ч.		Выделительные знаки препинания при вводных конструкциях
80	1ч.		Вставные слова, словосочетания и предложения
81	1ч.		Междометия в предложении
82	1ч.		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения
83	1ч.		Повторение
84	1ч.		Контрольный диктант
85 P/p	1ч.		<i>Сжатое изложение</i>
Чужая речь (10 часов)			
86	1ч.		Понятие о чужой речи. Комментирующая часть
87	1ч.		Прямая и косвенная речь.
88	1ч.		Косвенная речь.
89	1ч.		Прямая речь
90	1ч.		Диалог
91 P/p	1ч.		<i>Рассказ</i>
92	1ч.		Цитата
93	1ч.		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.
94	1ч.		Повторение
95	1ч.		Контрольный диктант
Повторение и систематизация изученного в 7 классе (7 часов)			
96	1ч.		Синтаксис и морфология
97	1ч.		Синтаксис и пунктуация
98	1ч.		Синтаксис и культура речи
99	1ч.		Синтаксис и орфография
100	1ч.		Подготовка к экзамену
101,102 P/p	2ч.		<i>Переводной экзамен</i>

Тематическое планирование 9 класс (102 часа)

№ п/п	Количество часов	Дата	Содержание программного материала
Вводные уроки (1 час)			
1	1ч.		Международное значение русского языка
Повторение изученного в 5-8 классах (10 часов)			
2	1ч.		Устная и письменная речь. Монолог. Диалог.
3	1ч.		Стили языка.
4	1ч.		Простое предложение и его грамматическая основа.
5,6	2ч.		Предложения с обособленными членами.
7	1ч.		Обращения.
8	1ч.		Вводные слова и вставные конструкции.
9	1ч.		Контрольный диктант по теме «Повторение»
10,11	2ч.		Обучение написанию сжатого изложения.

Р/р			
Сложное предложение (7 часов)			
12	1ч.		Понятие о сложном предложении.
13	1ч.		Союзные сложные предложения
14	1ч.		Бессоюзные сложные предложения.
15,16 Р/р	2ч.		<i>Сочинение в форме дневниковой записи о любимом уголке природы.</i>
17,18	2ч.		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.
Сложносочинённое предложение (10 часов)			
19	1ч.		Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.
20	1ч.		Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.
21	1ч.		Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.
22	1ч.		Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения
23,24 Р/р	2ч.		<i>Рецензия на литературное произведение.</i>
25	1ч.		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.
26	1ч.		Повторение темы «Сложносочинённое предложение»
27	1ч.		Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»
28	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
Сложноподчинённое предложение (37 часов)			
29	1ч.		Понятие о сложноподчинённом предложении.
30	1ч.		Место придаточного предложения по отношению к главному.
31,32 Р/р	2ч.		<i>Контрольное сочинение – рассуждение.</i>
33	1ч.		Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.
34,35	2ч.		Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.
36,37 Р/р	2ч.		<i>Контрольное сжатое изложение.</i>
38,39	2ч.		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
40,41	2ч.		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
42	1ч.		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.
43	1ч.		Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.

44	1ч.		Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.
45	1ч.		Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.
46,47 P/p	2ч.		<i>Комплексный анализ текста.</i>
48,49	2ч.		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.
50,51 P/p	2ч.		<i>Сочинение по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина» (упр.166)</i>
52,53	2ч.		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.
54,55 P/p	2ч.		<i>Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним» (упр.175)</i>
56	1ч.		Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.
57	1ч.		Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.
58,59 P/p	2ч.		<i>Комплексный анализ текста.</i>
60,61 P/p	2ч.		<i>Изложение (подробное) о научной деятельности и о «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова</i>
62,63	2ч.		Повторение по теме «СПП».
64	1ч.		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП»
65	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
Бессоюзное сложное предложение (14 часов)			
66	1ч.		Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.
67	1ч.		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
68,69 P/p	2ч.		<i>Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)</i>
70	1ч.		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
71	1ч.		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.
72,73 P/p	2ч.		<i>Сочинение-отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»)</i>
74	1ч.		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.
75	1ч.		Повторение темы «БСП»
76,77 P/p	2ч.		<i>Комплексный анализ текста.</i>
78	1ч.		Контрольный диктант с грамматическим заданием

			по теме «БСП».
79	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
Предложения с разными видами связи (13 часов)			
80	1ч.		Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.
81,82	2ч.		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.
83,84	2ч.		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.
85,86 <i>Р/р</i>	2ч.		<i>Сжатое изложение.</i>
87 <i>Р/р</i>	1ч.		<i>Публичная речь.</i>
88,89	2ч.		Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи».
90 <i>Р/р</i>	1ч.		<i>Комплексный анализ текста.</i>
91	1ч.		Контрольный диктант по теме «СП с разными видами связи»
92	1ч.		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
Повторение разделов лингвистики (10 часов)			
93,94 <i>Р/р</i>	2ч.		<i>Пробный экзамен.</i>
95	1ч.		Фонетика и графика.
96	1ч.		Лексикология и фразеология.
97	1ч.		Морфемика и словообразование.
98	1ч.		Морфология.
99	1ч.		Синтаксис.
100	1ч.		Орфография. Пунктуация.
101,102 <i>Р/р</i>	2ч.		<i>Сочинение – рассуждение.</i>